

**PARA REFLEXIONAR Y DISCUTIR****El impacto de la pobreza
en las familias y en la escuela**

Entrevista a Patricia Redondo

[+ INFO](#)**NOTICIAS****¿Quién es Lulú Coquette?**Sobre una experiencia de
capacitación docente en La Pampa[+ INFO](#)**IDA Y VUELTA****Participación de padres
y alumnos del CEP N° 13
de las Palmas, Chaco**[+ INFO](#)**PROGRAMA AL DIA - AGENDA****Próximas actividades**[+ INFO](#)

PARA
REFLEXIONAR
Y DISCUTIR→ **Entrevista a Patricia Redondo**

El impacto de la pobreza en las familias y en la escuela

Educadora rural y maestra de nivel inicial en distritos empobrecidos, investigadora y capacitadora docente, Patricia Redondo es además autora del libro Educación y Pobreza. Allí, entre otras cuestiones, critica la categoría de excluido y la noción de cultura de la pobreza, por atender contra la dinámica transformadora que puede desempeñar la escuela. En este boletín, recorreremos algunos fragmentos de una entrevista realizada recientemente donde Redondo aborda distintas temáticas que derivan de la relación entre crecimiento de la pobreza entre los alumnos y docentes, y la crisis del sistema educativo nacional. Invitamos, con esta selección, a la reflexión y el debate.

“Lamentablemente, nos acostumbramos a que en un país que tiene una capacidad alimentaria para centenares de millones de personas existan varios millones que no puedan acceder a la alimentación, y a una ciudadanía plena... Esto es posible en la medida en que a esta sociedad no se le torne insoportable. Y a esta sociedad, por ahora, no se le vuelve insoportable, por ejemplo, que la mayoría de los niños sean pobres y que la mayoría de los pobres sean niños. Es decir, de alguna manera, todos convivimos con una situación que hemos naturalizado socialmente y que no tiene por qué ser así.

Desde la escuela todavía estamos en un momento interesante porque en Argentina los sectores populares todavía apuestan a la escuela. Pero esto no es una carta en blanco. [...]

Hay un feroz empobrecimiento de la experiencia educativa, relacionado con un empobrecimiento de los procesos de simbolización, con el acceso a los bienes simbólicos, con la distribución de la cultura. Se ha agudizado la segregación territorial al mismo tiempo que se ha agudizado la segregación social y la distribución desigual de los bienes educativos. Esto es así, y la gente -por más humilde que sea- lo sabe. Sabe que no es lo mismo ir a la escuela de Solano que ir al Nacional Buenos Aires. [...]

El que está excluido construye estrategias para salir de la exclusión. Entonces, la cantidad de oportunidades

que brinde la escuela, por ejemplo, dependerá del modo en que se conceptualice política y pedagógicamente al sujeto con el que se va a trabajar. Si uno cree que trabaja con chicos que no van a tener futuro alguno, uno no necesita apostar a esa generación. Ahora, si uno sí apuesta a estas generaciones puede colaborar situándolos como constructores de otras realidades, en vez de fijarlos a su situación de exclusión. [...]

Hay una idea en las escuelas, concepciones sobre la pobreza, que hay que interrumpir para transformar la realidad educativa. Creo que ahí hay un saber duro, un saber cristalizado en los docentes y que es la manera de mirar a las familias de las escuelas en donde trabajan. [...] Esas familias siempre están en falta. [...]

Hoy sigue primando una concepción de la familia como burguesa, occidental y blanca. Entonces, los grupos populares, las otras formas de organización familiar, las otras prácticas de crianza, las otras formas de educar, no son reconocidas como legítimas. Esto interrumpe el vínculo de las familias con la escuela. [...]

Hay una visión de un alumno ideal que nunca llega a las escuelas, nunca llega, y no es que nunca llegó, sucede que la escuela, en otro momento, prometía un futuro mejor y ahora no lo puede prometer. El problema es el horizonte, no es la maestra ni son los alumnos con los cuales trabajamos. [...]

PARA
REFLEXIONAR
Y DISCUTIR

↓ En determinados barrios, la escuela sigue teniendo un valor simbólico, no es lo mismo ir que no ir. Creo que la escuela como institución que transmite el bagaje cultural de una generación a otra, tiene un valor propio. Obviamente, no *esta* escuela en *estas* condiciones. La verdad que esta escuela así como está no sirve, hay que pensar otra.

¿Desde dónde pensar otra escuela?

A partir de ésta, desordenando lo que está ahí y tratando de poner otro orden de trabajo, otras posibilidades. La escuela debe ir más allá de las condiciones sociales de los chicos, debe interrumpir esa determinación: ofrecer a Lorca en Solano, abrir las puertas con música clásica todos los días.

En definitiva, ofrecer elementos para explorar otros lenguajes, romper la estructura disciplinaria de esta escuela que es rígida, autoritaria; poder generar prácticas democráticas, niveles de autonomía. [...]

Hay que provocar rupturas con lo dado. Nada de esto va a venir desde arriba, de las políticas de gobierno. Va a depender de la posición política pedagógica que asuman los colectivos de maestros. Si hay una posibilidad de construcción democrática en la escuela será en la medida en que quienes la componen asuman esa tarea.

Fragmentos de la entrevista realizada a Patricia Redondo por Mundo Docente (revista virtual de OSPLAD)

◀ VOLVER

IDA Y
VUELTA→ **Participación de padres y alumnos del CEP N° 13 de las Palmas, Chaco**

[...] "Todos a Estudiar" abrió las puertas a la gran oportunidad de volver a estudiar, cuando ya por razones del destino la veíamos cerrada. En estas sencillas palabras deseamos expresar la inmensa satisfacción y el enorme deseo de que esta chispa que encendió la vela de esperanza, no se apague y sirva para iluminar nuevos horizontes, porque el futuro sin estudio es un futuro incierto y nadie desea eso, sino un futuro lleno de porvenir satisfactorio. Es necesario destacar la espléndida labor responsable de quienes contribuyen en esta tarea desde la institución del C.E.P. N°13 hasta la docente, Sra. Acosta. Es digno despedirnos con el profundo valor de la Amistad y creo que con este Programa nos convertimos en verdaderos "Amigos en la oportunidad del Saber".

Silvia y Alberto Domínguez (padres de Alberto Domínguez, alumno del espacio Puente)

◀ VOLVER

IDA Y
VUELTA**Poema de Patricia Denis Angel Barrios, María Fernández, Alberto Domínguez, Martín Vázquez.
Las Palmas, Chaco, 6 de julio de 2006****Todos a estudiar!**

El camino de "Todos a Estudiar"
comienza con una mirada
se va haciendo de a dos
en las buenas y en las malas.

Transitando codo a codo,
compartiendo una ilusión,
sintiendo que no vas sólo,
que tus amigos están con vos.

Las distancias se acortan,
nos une la gran ilusión,
la oportunidad queda tallada
en alegrías, esfuerzo y emoción.

Sos como barrilete
remontando por el cielo,
dando mil vueltas sin dejar de volar,
llevando el mensaje de un niño
argentino, sueño sincero del Futuro Nacional.

VOLVER

NOTICIAS

**¿Quién es Lulú Coquette?****Sobre una experiencia de capacitación docente en La Pampa**

El pasado 29 de junio en Uriburu, una pequeña localidad cercana a la ciudad de La Pampa, ocurrió algo diferente. En la Escuela Nº 24 y en el Colegio de Nivel Polimodal "Profesor Elpidio Oscar Pérez" más de 250 chicos de diferentes escuelas que forman parte del Programa Nacional de Inclusión Educativa se reunieron para participar de actividades en talleres. Casi una invitación a vivir un gran **espacio puente**, con chicos, chicas y adultos de diferentes localidades pampeanas.

Los alumnos eligieron entre talleres de radio, historieta y literatura. El de radio funcionó en la Escuela Nº 24, porque allí se encuentra una emisora escolar; historieta, se hizo cerca de la biblioteca, en el Colegio "Profesor Elpidio Pérez", por si se imponían consultas; literatura, sólo necesitó el lugar reservado para una dosis de enigma y confianza que le diera vida a los personajes.





NOTICIAS

**Taller de literatura**

Yo soy Lulú Coquette fue la consigna que movió las escrituras. La pregunta era: ¿quién es Lulú? Algunas de las historias en palabras de los chicos dicen que:

...Soy una mujer de 25 años, blanca, soltera y disociada de la vida. Hoy 13 de agosto desperté peor que ayer al lado de un tipo que no conozco y con un nivel de resaca de 10°...



...Yo me levanto, me baño y me voy a trabajar, después me voy a la peluquería y me corto el pelo y me voy a comprar ropa muy ricachuela porque soy muy coqueta...

...Soy la más hermosa, la más bella, uso anillos de oro y trabajo con Pancho Doto...

...Soy prostituta, trabajo por el día y todas las noches, cuando volvía el otro día me asaltaron y quedé tirada en una zanja...

...Vivo donde ocurrió algo terrible, resulta que Walter -porque lo dejó su novia- se ahorcó. Pero, dicen que hay una secta en el pueblo y que tiene que ver...

Las historias son eso: historias de vida. La vida que envuelve a los chicos y a nosotros también. Pero, ¿qué nos provoca a los docentes cuando los jóvenes las relatan? ¿Cómo intervenimos en sus escrituras? ¿Cuáles son nuestras sugerencias? Éste fue uno de los temas que se trabajó al día siguiente en el taller con docentes. Se leyeron algunos relatos escritos por los propios alumnos y nos preguntamos ¿nuestra perspectiva es la evaluación de la escritura? ¿Miramos las prácticas de escritura de los chicos para sancionar?

◀ VOLVER

PROGRAMA
AL DÍA
AGENDA

En los últimos meses el Programa continuó desarrollando encuentro provinciales y regionales de capacitación, dirigidos a supervisores, docentes e integrantes de las mesas locales. Entre éstas, se destaca las capacitaciones realizadas entre el 29 de agosto y el 1 de septiembre en la provincia de Entre Ríos. Se trabajó además en la evaluación interna por regiones (Concordia, Gualeguaychú, Villaguay y Paraná). Participaron directores y docentes de las escuelas incluidas en el Programa, y fue organizado de manera conjunta por el equipo nacional y el provincial. Asistieron más de mil docentes de toda la provincia de Educación Básica y Media.

Otra actividad que se destaca es la capacitación en Posadas, Misiones, los días 14 y 15 de septiembre, donde por primera vez se realizó un trabajo conjunto con los directores y docentes de ambas líneas del Programa.

Próximas actividades

En octubre se realizarán los Viajes de intercambio estudiantil de los que participarán escuelas de todo el país.

◀ VOLVER



**PROGRAMA NACIONAL
DE INCLUSIÓN EDUCATIVA**
"Todos a Estudiar" y
"Volver a la Escuela"

Contacto

Pizzurno 935, 1º piso, oficina 144, C1020ACA
Teléfonos: (011) 4129-1000 internos 1394, 1399 y 7257
Directo: (011) 4129-1395
Correo electrónico de "Todos a Estudiar" (para chicos
entre 11 y 18 años de edad): todosaestudiar@me.gov.ar
Correo electrónico de "Volver a la Escuela" (6 a 14
años): volveralaescuela@me.gov.ar
Correo electrónico para solicitar el envío del boletín:
pnie@me.gov.ar
Sitio: www.me.gov.ar/todosaestudiar

Ministro de Educación, Ciencia y Tecnología
Lic. Daniel Filmus

Secretario de Educación
Lic. Juan Carlos Tedesco

Subsecretaria de Equidad y Calidad
Lic. Alejandra Birgin

**Coordinadora del Programa
Nacional de Inclusión Educativa**
Lic. Gladys Kochen

Subcoordinador
Prof. Eugenio Perrone

Subcoordinador de Gestión
Prof. Guillermo Pellerano

Referentes Nacionales del Programa
Prof. Zulma Alarcón
Lic. Mónica Barromeres
Lic. Oscar Cardosi
Lic. Marcela García Giorno
Prof. Juan Carlos Liotini
Prof. Humberto Irahola
Lic. Isabel Puente
Prof. Rita Torchio

Área de Comunicación
Lic. Mariana Bernal
Irene Strauss

Asistentes Técnicos
Srta. Paola Campa
Sr. Hernán De Brasi
Lic. Victoria Engels
Prof. Pablo Iturrieta
Prof. Marianela Lencina Rampotis
Lic. Andrea Naveiro

